

神戸芸術工科大学大学院 アドミッションポリシー

【芸術工学研究科】

デザインやアートの専門的研究と理論の深化を通して創造性豊かな研究者を育て、また、現代の多様化した環境とシステムに対応できる知識・能力・技術を備えた実践的な戦略を立てられる総合的なデザイナー・アーティストを養成すべく、学生募集を行います。

芸術工学専攻（博士後期課程）

- 「芸術工学」を基盤にして知識基盤社会を多様に支える人
- デザインやアートの学術活動を通して、創造性豊かな研究開発に意欲のある人
- 確かな教育能力並びに研究能力を兼ね備えた高等教育の教員を目指す人

総合アート&デザイン専攻（修士課程）

- デザインやアートの制作活動や学術活動を通して、創造性豊かな感性を備える人
- 現代の多様化した環境とシステムに対応するための高度な専門知識・能力・技術に高い関心を持ち、それらを身につけたいと求めている人
- 実践的な構想及び戦略を計画・立案できる総合的なデザイナーを目指す人
- 高度なアートの専門知識および卓越した表現能力・技術を備えた総合的なアーティストを目指す人